

SATO MIKU

PORTFOLIO

ABOUT ME



Sato Miku

佐藤未来。東京都出身。幼少期はオペラシティで遊ぶ。学生時代のコンビニでのアルバイトで担当していたPOP制作がきっかけでグラフィックデザインの楽しさを知る。

文化服装学院卒業後、アニエスベージャパン株式会社へ入社し販売員、VMD、コンテンツクリエイションなど多岐に渡り経験を積む。

MMクリエイティブコネクト株式会社へ転職後は大型商業施設のグラフィックデザインアシスタントをする。

スキルアップを目的に現在は職業訓練校に通いながら転職活動をしている。

Love

新宿、しろたん、神社廻り、あざらし、ハロプロ

Education

2019.3 代々木高等学校 卒業

2019.4 文化服装学院 ファッション工科専門課程ファッション工科基礎科 入学

2012.3 文化服装学院 ファッション工科専門課程アパレルマーチャンダイジング科 卒業



Work

2013.9 ~ 2024.8 アニエスベージャパン株式会社

2013.9 ~ 2016.6 営業統括本部 販売員 池袋東武店所属

2016.7 ~ 2022.7 ブランド & デジタル部 VMD

2022.8 ~ 2024.8 ブランド & デジタル部 contents & creation

2024.9 ~ 2024.10 MM クリエイティブコネクト株式会社

2025.1 ~ 2025.7 職業訓練校 IT クリエイティブカレッジ 修了予定

Skill

Illustrator

グラフィックデザイン可能



Google Slides

資料作りができる



Photoshop

レタッチ、バナー制作可能



Google Sheets

計算式を入れたリスト作成が可能



InDesign

リーフレット、POP 制作可能



Portfolio

client work

Portfolio

client work



【アニエスベー | POPUP イベント告知ポスター】

使用ソフト：InDesign

サイズ：A4

デザインポイント：商品の魅力が直感的に伝わるよう、メインビジュアルとして商品写真を使用した。



【アニエスベー | プロモーション POP】

使用ソフト：InDesign

サイズ：A4

デザインポイント：プレゼント企画のハッシュタグを目立たせた。

Portfolio

client work



渡辺一志監督デビュー作

"19"

製作 20 周年 & BD 化

記念トークショー

2.14 [fri] 17:00 - 18:00

ENTRANCE FREE

登壇者

映画監督 渡辺一志

俳優 川岡大次郎 (主演俳優)

コンテンツプロデューサー 田中和彦 ("19" プロデューサー)

roof top @shibuya

from 18:00

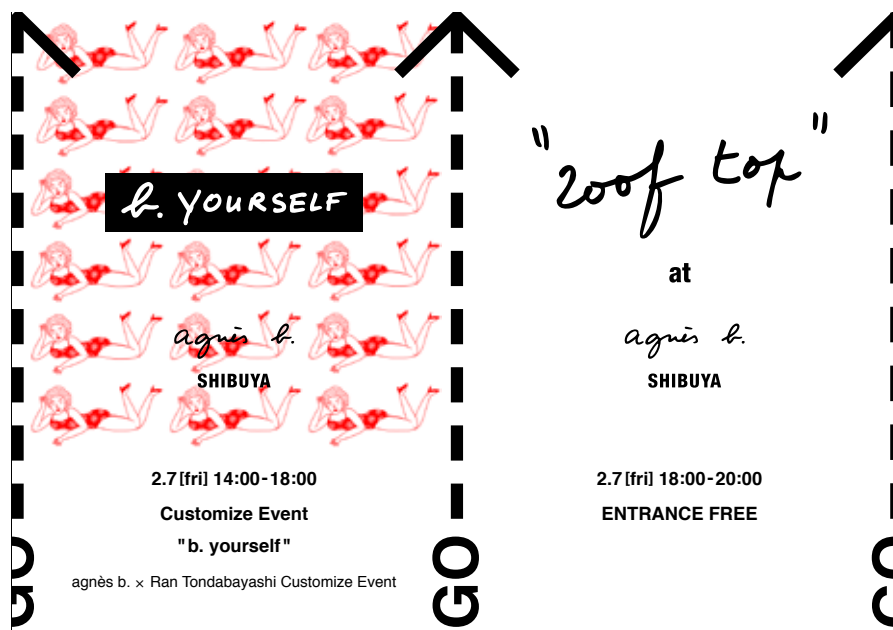
DJ : Leo Gabriel (Rouge)

【アニエスベー | トークショー
告知パネル】

使用ソフト：InDesign

サイズ：B3

デザインポイント：ビジュアル
(左) のイメージに合わせて告知
箇所をデザインした。



【アニエスベー | イベント告知
パネル】

使用ソフト：InDesign

サイズ：B3

デザインポイント：イベント会
場の階に上がってもらえるよう
に意識したデザイン。

Portfolio

client work



【アニエスベー | アーティストコラボ商品のローンチ POP】

使用ソフト：InDesign

サイズ：A5

デザインポイント：商品に使用しているイラストを取り入れることでPOPと商品と合わせた時のVMDも想定して制作した。



Portfolio

client work

【アニエスベー | KeepCup コラボ商品ローンチ POP】

使用ソフト：InDesign

サイズ：W17.5cm×H9cm

デザインポイント：商品がカップだったので、コースターをイメージしたデザインにした。



Portfolio

client work

西武池袋本店  CLUB ON 通信



アニエスベー 期間限定ショップ

9月18日(水)～24日(火)

アニエスベーファム 3階(南A10)=特設会場
アニエスベーオム 5階(中央A5)=特設会場

カーディガンプレッション 40周年を記念して、カラフルなカラーバリエーションのカーディガンプレッションの他、様々なタイプがそろいます。

【アニエスベー | 百貨店 POPUP 告知ポスター】

使用ソフト：InDesign

サイズ：B3

デザインポイント：各所での告知イメージと合わせた。

agnès b. special sale

スペシャルプライスのお買い得な商品をご用意しております。

1月23日(水)-28日(月)

※最終日午後5時閉場

8階イベントスクエア

※当日は、DMまたはフライヤーを必ずご持参ください。
お持ちでない方のご入場はお断りさせていただきます。
※DMまたはフライヤー1枚につき、お連れ様5名様までご入場いただけます。



MATSUYA GINZA

【アニエスベー | 百貨店特別セール告知ポスター】

使用ソフト：InDesign

サイズ：B3

デザインポイント：各所での告知イメージと合わせた。

Portfolio

client work



**MER
VEIL
LEUSE**
To
by

トゥービー バイ アニエスパー
MERVEILLEUSE (メルヴェイユーズ)
POP UP SHOP

3月9日(水)~15日(火)
3階(北A3)=イベントスペース

フランスを代表するコレクションブランド、アニエスパーの
セカンドライン〈トゥービー バイ アニエスパー〉がPOP UPを
開催。今シーズンは「MERVEILLEUSE」素敵な毎日を大切に
するパリジェンヌの暮らしがテーマ。

【アニエスパー | 百貨店最寄り駅サイネージにて
POPUP 告知】

使用ソフト：InDesign

サイズ：---

デザインポイント：各所での告知イメージと合わせた



Portfolio

client work

【アニエスベー | ARENA コラボ商品ローンチに伴うリーフレット】

使用ソフト：InDesign

サイズ：ハガキサイズ

デザインポイント：レディース、メンズ、キッズ展開でキッズのみ撮影場所が異なるため、見開きにデザインして住み分けをした。



Portfolio

client work

【アニエスベー | オリジナル JEANS ローンチに伴うリーフレット (両面)】

使用ソフト：InDesign

サイズ：B5

デザインポイント：オリジナル JEANS のこだわりやデニムについての説明、ローンチを記念としたプロモーションと盛りだくさんの内容を反映させるために背景のある無しで差別化をした。



FRONT



BACK

Portfolio

client work

【アニエスベー | SDGs を意識した継続的使用を目的とした POP】

使用ソフト：Illustrator

サイズ：10cm 角

デザインポイント：どこに置いても邪魔にならなくて馴染みやすさを意識してサイコロ型にした。
素材はポップダンにすることで古紙としてリサイクルできる仕様に。



Portfolio

client work

【アニエスベー | 継続使用を考えた POP】

使用ソフト：InDesign

サイズ：15cm×15cm×2cm

デザインポイント：どこに置いても邪魔にならずに馴染みやすさを意識した。

素材をアクリルにすることで、汚れに強く長く使用できるようにした。



portfolio

school work

職業訓練校の課題で制作した作品になります

Portfolio

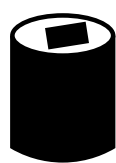
school work

【課題制作 | ピクトグラム】

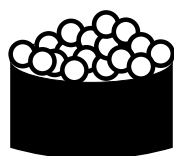
使用ソフト：Illustrator

制作時間：100 分

デザインポイント：回転寿司のメニューをイメージした。



カップ



いく



たまご



あぶりサーモン



お茶



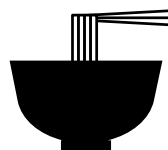
いなり



えび



まぐろ



うどん



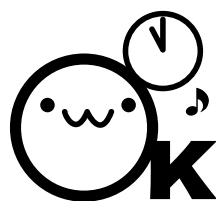
茶わんむし

【課題制作 | ピクトグラム】

使用ソフト：Illustrator

制作時間：50 分

デザインポイント：同じ顔のアイコンを使用して統一感を出した。



フレックス制度



在宅勤務 OK



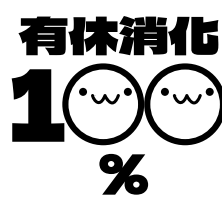
残業月 10 時間以下



土日祝休み



年間 125 日休み



有休消化率 100%

Portfolio

school work

【課題制作 | 名刺】

使用ソフト：Illustrator

制作時間：70 分

デザインポイント：オリジナルで作成したキャラクターを主役に涼しげなデザインに。



Portfolio

school work

【課題制作 | アクセスマップ】

使用ソフト：Illustrator

制作時間：150 分

デザインポイント：駅など目印になるポイントは分かりやすいロゴを作成した。

アクセス



Portfolio

school work

【課題制作 | 生成 AI を使った制作物】

使用ソフト：Illustrator、Photoshop

制作時間：100 分

デザインポイント：レモンジュースのボトルとキャッチコピーを生成 AI で生成してメインカラーをレモン色にして補色の水色を使い見やすさも意識した。



Portfolio

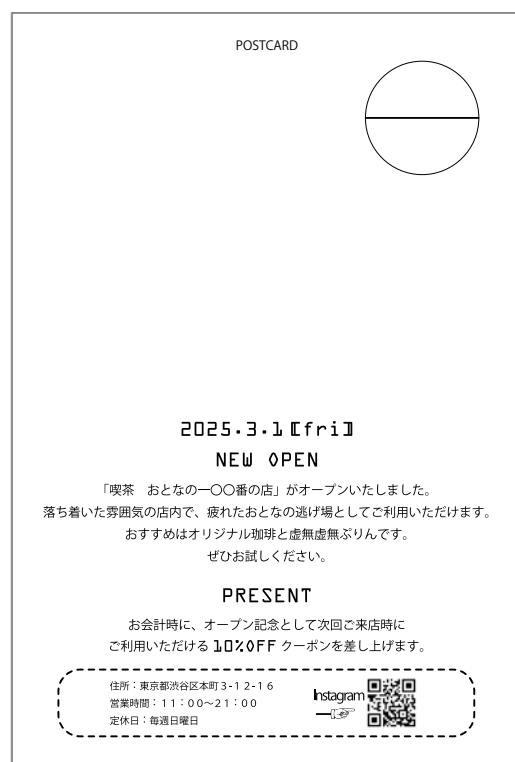
school work

【課題制作 | DM】

使用ソフト：Illustrator/Photoshop

制作時間：100 分

デザインポイント：気になってくれそうな喫茶店名を考えて、そのロゴもポイントで程よく読みやすく、程よく読みにくくした。



Portfolio

school work

【課題制作 | バナー制作とサイズ展開】

使用ソフト：Photoshop、Illustrator

制作時間：150 分

デザインポイント：名前とお顔が一番目立つようにデザインしました。



W750 × H290



W250 × H250



W320 × H100



W320 × H50



W120 × H50



W120 × H600

Portfolio

school work

【課題制作 | バナー】

使用ソフト：Illustrator、Photoshop

制作時間：150 分

デザインポイント：フリー画像を使用して 3 秒ほど見ただけでどのような広告か分かるようにキャッチコピーも考えました。



Portfolio

school work

【課題制作 | web サイト】

使用ソフト：---

制作時間：約 250 分

デザインポイント：訓練校が用意した架空のお花屋さんの母の日特別ページを作りました。



Portfolio

school work



5月1日(木)
写真集発売！！

デビュー1周年を記念して待望の1st写真集リリース！
沖波で撮影してきました。



白石ゆめ1st 写真集
4,980円(税込)

ONLINE SHOP

イベント開催決定

写真集発売を記念して
白石ゆめが1日店員になります！



詳しくは SCHEDULE 見ちゃって！



Portfolio

school work



web
サイト

モックアップ



【課題制作 | web サイト】

使用ソフト : Photoshop、Illustrator(バナーや画像加工)

制作時間 : 約 450 分

デザインポイント :

架空のグラビアアイドルのデビュー 1 周年を記念した写真集発売に伴う、特設ページをワイヤーフレームからデザインしました。

web サイトを作る上で、HTML/CSS のコードは AI を使用し、細かい箇所を自分で修正して仕上げています。

※背景を固定設定にしているため、キャプチャーだと上部のみ反映しています。

THANKS !

最後までご覧いただき、ありがとうございました。
デザインを通して、人の心を動かす仕事がしたいと考えています。
これからも学び続け、成長し続ける姿勢を大切にしていきます。

ポーフォリオサイトはこちらから
<https://f107.deau-af.com/portfolio/>

